

ORO MAKES YOU DIGITAL!

In occasione dell'esposizione ORO di Fabrizio Plessi - in mostra presso Rifugio Digitale dallo scorso 14 aprile e organizzata in collaborazione con la TornabuoniArte e la casa editrice Forma Edizioni si terrà 'Oro makes you digital!' una giornata dedicata al tema degli NFT durante la quale inizierà l'open edition dei token dell'opera riprodotta in edizione limitata. Rifugio Digitale venerdì 10 giugno 2022 alle ore 19 inizia il suo percorso nel mondo della CryptoArt e grazie alla iniziativa dell'artista Fabrizio Plessi e della casa editrice Forma Edizioni verranno messe in vendita un limitato numero di NFT della sua opera dal titolo ORO con la quale l'artista aveva inaugurato gli spazi espositivi lo scorso 14 aprile in collaborazione con la galleria TornabuoniArte.

A partire quindi dal 10 giugno, fino al giorno di chiusura della mostra prevista per venerdì 24 giugno, inizierà l'open edition dalla durata di 14 giorni durante la quale sarà possibile acquistare i token dell'opera ORO di Fabrizio Plessi riprodotta in edizione limitata. L'acquirente dell'opera attraverso la rete Ethereum comprerà un token che sarà poi consegnato al compratore sotto forma di NFT a partire da sabato 25 giugno.

Il valore previsto per l'acquisto della riproduzione numerata è di 0.5 ETH (circa 1.000 \$). Con Oro makes you digital! Rifugio Digitale vuole iniziare un percorso di formazione sul tema della CryptoArt e dei sistemi di acquisto di opere d'arte in formato NFT e per questo si avvarrà della presenza di Antonio Tomassini, autore del libro Criptovalute, NFT, Metaverso e di Andrea Pantaleo che spiegheranno il procedimento di acquisto dell'opera e il suo significato giuridico. L'intero ricavato della vendita degli NFT sarà devoluto in beneficenza all'associazione IPSE Group (Italian Pediatric Status Epilepticus). L'IPSE Group è formato da neurologi, neuropsichiatri, neuropsichiatri infantili e intensivisti provenienti da undici ospedali italiani nonché da medici dell'emergenza-urgenza territoriale accomunati da particolare interesse ed esperienza nella gestione dello stato epilettico, un'emergenza neurologica gravata da elevata morbidità e mortalità. All'inaugurazione interverranno la Dott.ssa Anna Rosati e la Dott.ssa Manuela L'Erario dell'Azienda Ospedaliera Universitaria Anna Meyer di Firenze, cui sarà affidato il compito di illustrare obiettivi e finalità dell'IPSE Group.

FORMA EDIZIONI

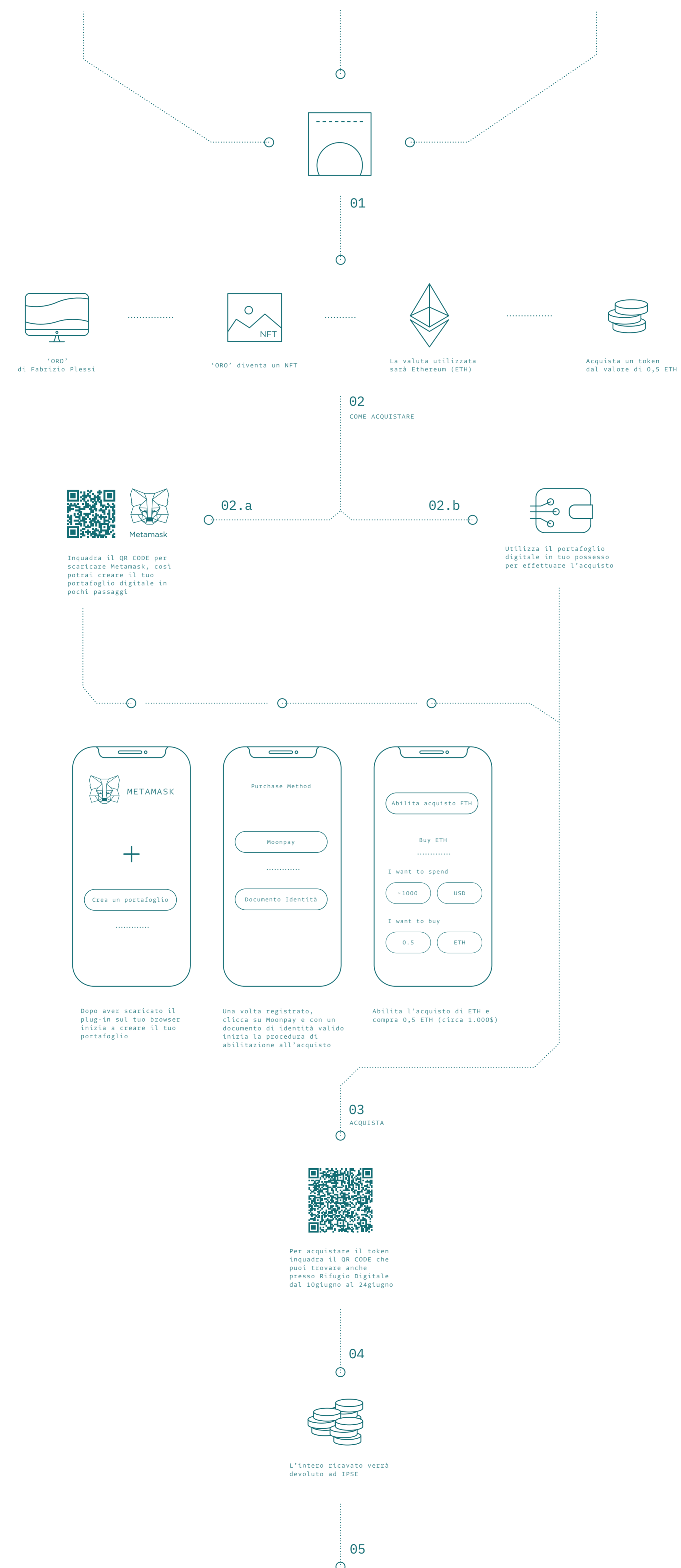
Forma è un'iniziativa editoriale sviluppata al fine di consentire la divulgazione e la conoscenza di percorsi ed esperienze appartenenti al mondo dell'arte, dell'architettura, della fotografia e, più in generale, per promuovere le migliori ricerche in ambito produttivo e tecnologico, seguendo il mutare degli stili di vita e dell'abitare contemporaneo. Dalla sua fondazione, nel 2010, il catalogo si arricchisce di circa venti titoli l'anno, dando "forma" alle tracce espressive che animano il dibattito culturale di oggi, approfondendo sia specifici ambiti conoscitivi già noti al pubblico, sia investigando quelle espressioni intellettuali e artistiche ritenute, a vario titolo, rivelatrici di nuovi punti di osservazione della realtà.

FABRIZIO PLESSI

È uno dei pionieri della videoarte in Italia e il primo ad aver utilizzato il monitor televisivo come un vero e proprio materiale, dentro cui scorre un flusso inarrestabile di acqua e fuoco digitale (la sua prima videoinstallazione risale al 1974). Le sue numerose partecipazioni alla Biennale di Venezia fino dal 1970 (dove presenta per la prima volta il suo lavoro al padiglione sperimentale) o a festival di cinema e danza internazionali lo pongono da sempre come un artista dalle innovative e anticipatrici sperimentazioni.

IPSE GROUP

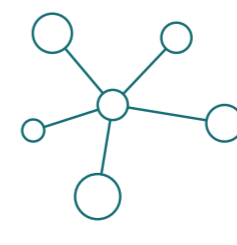
IPSE Group (Italian Pediatric Status Epilepticus) è formato da neurologi, neuropsichiatri, neuropsichiatri infantili e intensivisti provenienti da undici ospedali italiani nonché da medici dell'emergenza-urgenza territoriale accomunati da particolare interesse ed esperienza nella gestione dello stato epilettico, un'emergenza neurologica gravata da elevata morbidità e mortalità. Il gruppo, costituitosi nel 2014 per la realizzazione di uno studio clinico no-profit nazionale sul trattamento dello stato epilettico in età pediatrica, è anche promotore, in collaborazione con l'Istituto Superiore di Sanità, dell'istituzione del registro nazionale dello stato epilettico.



Registro nazionale dei pazienti pediatrici con stato epilettico



Produrre lavori scientifici prospettici sulla diagnosi e sul trattamento dello stato epilettico



Favorire la comunicazione e l'interazione tra specialisti creando una "rete" fra gli "Autori" della gestione clinica di questi pazienti