



RIFUGIO DIGITALE

***Aurelio Amendola per Michelangelo.  
Il primato dell'informale  
Aurelio Amendola  
13.11.24-05.01.2025***

MOSTRA PROMOSSA DA  
*AN EXHIBITION PROMOTED BY*  
Rifugio Digitale

IN COLLABORAZIONE CON  
*IN COLLABORATION WITH*  
Forma Edizioni

DIREZIONE ARTISTICA  
*ART DIRECTION*  
Laura Andreini

MOSTRA A CURA DI  
*EXHIBIT CURATED BY*  
Antonio Natali

COORDINAMENTO SCIENTIFICO  
*SCIENTIFIC COORDINATION*  
Beatrice Papucci  
Andrea Benelli  
Chiara Mezzabotta  
Arianna Iodice  
Ester Menichelli

TRADUZIONI  
*TRANSLATIONS*  
Katherine Fay

TESTI IN MOSTRA  
*EXHIBITION TEXTS*  
Antonio Natali

UFFICIO STAMPA E COMUNICAZIONE  
*PRESS OFFICE AND COMMUNICATION*  
Associazione Rifugio Digitale  
Niccolò Natali  
Giulia Guasti  
Eugenio Pincelli

PROGETTO GRAFICO E DI ALLESTIMENTO  
*GRAPHIC AND SET-UP PROJECT*  
Veronica Paoli  
Vitoria Muzi  
Mattia Gerardi

INSTALLAZIONE VIDEO  
*VIDEO INSTALLATION*  
TNT Events S.r.l.

REALIZZATO CON IL SUPPORTO DI  
*REALIZED WITH THE SUPPORT OF*  
Gruppo AF  
Banca Ifigest S.p.a.



rifugiodigitale.it  
info@rifugiodigitale.it

in collaborazione con  
**FORMA**